

第66回全東北ピアノコンクール要項

【事業概要】

1. 事業の名称 第66回全東北ピアノコンクール
2. 主催 東北放送株式会社
公益財団法人東北放送文化事業団
公益財団法人河北文化事業団
3. 後援〔予定〕文化庁・宮城県教育委員会・青森県教育委員会・岩手県教育委員会・秋田県教育委員会・山形県教育委員会・福島県教育委員会・仙台市教育委員会・公益財団法人宮城県文化振興財団・公益財団法人仙台市市民文化事業団・公益社団法人日本演奏連盟・株式会社河北新報社
4. 予選 開催日時 2022年4月24日（日）午前10時～午後5時予定
会場 宮城野区文化センター パトナホール（コンサートホール）
出場者 40名想定
5. 本選 開催日時 2022年5月29日（日）午後1時～5時予定
会場 宮城野区文化センター パトナホール（コンサートホール）
出場者 予選を通過した7～8名

【募集要項】

1. 参加資格 東北地方にゆかりのある者。その他の資格は一切問わない。
※ただし、事務局がプロと認める者および大学の専門課程で指導経験がある者については参加を認めない場合がある。
2. 予選課題曲
【A】および【B】から1曲ずつ、合わせて2曲を演奏。

【A】	バッハ	パルティータ 第2番 BWV826 シンフォニア
【B】	ベートーヴェン	ピアノ・ソナタ 第16番 Op. 31-1
		ピアノ・ソナタ 第18番 Op. 31-3
		ピアノ・ソナタ 第27番 Op. 90

		※いずれも第一楽章。繰り返しなし。
--	--	-------------------

3. 本選課題曲

【A】 および 【B】 から1曲ずつと 【C】 を組み合わせて、20分以上25分以内のプログラムを構成し演奏。

【A】	ハイドン	アンダンテと変奏曲 ヘ短調 Hob. XVII:6
	モーツァルト	デュポールの主題による変奏曲 ニ長調 KV573
	シューベルト	即興曲 変ロ長調 Op. 142-3
【B】	ショパン	バラード 第2番 ヘ長調 Op. 38
		バラード 第3番 変イ長調 Op. 47
【C】	ドビュッシー	前奏曲集 第1巻 (全12曲) より自由選択 ※曲数自由

4. 申し込み方法 出場希望者は申込書をホームページ (<http://tbc-sendai.co.jp>) からダウンロードして記入し、コンクール事務局まで送付。

〒980-0803 仙台市青葉区国分町3丁目1-1

東北放送事業部「全東北ピアノコンクール」係
参加料 20,000円 郵便振り込みにて支払い。

加入者名：東北放送株式会社

口座番号：02270-4-3101

5. 申し込み締切 2022年3月28日(月) ※期日までに参加料を振り込み。

6. 問い合わせ先 〒980-0803 仙台市青葉区国分町3丁目1-1
東北放送事業部「全東北ピアノコンクール」係
TEL 022-714-1022 (平日 11:00~16:00)

【審査員名簿】

- | | | |
|----------|--------|-----------------|
| 1. 本選 | 菅野 潤 | (ピアニスト) |
| 〃 | 練木 繁夫 | (桐朋学園大学 教授) |
| 2. 予選・本選 | 倉戸 テル | (宮城教育大学 教授) |
| 〃 | 庄司 美知子 | (桐朋学園大学仙台教室 講師) |
| 〃 | 堀江 真理子 | (尚美学園大学 名誉教授) |

以上